

	<p>Objekt: Blick zum Wurmberg vom Achtermann, von Christian Hallbauer, 1920er Jahre</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Handzeichnungen</p> <p>Inventarnummer: Hz 000580</p>
--	--

Beschreibung

Standort ist der 926 m hohe Achtermann-Berg, der mit Felsbrocken wie dem markanten im Vordergrund rechts übersät ist. Der Blick geht an ihm vorbei in östliche Richtung hinüber zum Wurmberg, am Abhang sind einige jüngere Fichten zu erkennen.

Bezeichnet re. u. mit Bleistift "Hallbauer". Das unregelmäßig beschnittene Blatt mit zwei Nadellöchern am rechten Bildrand ist in einem zeitgenössischen Passepartout eingeklebt.

Christian Hallbauer (1900-1954) stammte aus Wernigerode, wo er sich nach seiner Ausbildung in Weimar auch niederließ. Er war ein sehr produktiver Maler und Radierer von Harzmotiven, ein Ausstellungsverbot im Nationalsozialismus vertrieb ihn nach Norwegen, wo er auch starb. Das Harzmuseum Wernigerode bewahrt größere Konvolute seines Werkes. Mit der Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloss Wernigerode GmbH gelangten 2019 etwa 30 Radierungen und Zeichnungen des Künstlers hierher, die vollständig auf [museum-digital.de](https://st.museum-digital.de) publiziert sind.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift auf Zeichenkarton
Maße:	15,4 x 25,4 cm (Blattgröße, unregelmäßig beschnitten); 31 x 38,5 cm (Passepartoutgröße)

Ereignisse

Gezeichnet	wann	
	wer	Christian Hallbauer (1900-1954)

wo Harz
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Harz
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Wurmberg (Harz)
wann
[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer Christian Hallbauer (1900-1954)
wo

Schlagworte

- Felsen
- Gebirge
- Studie