

	<p><b>Object:</b> LE COURONNEMENT DU ROY LOUYS TREZIESME CELEBRE A REIMS LE DYMANCHE. 17. OCTOBRE. 1610.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF00763</p>
--	--

## Description

Flugblatt von ca. 1610 mit der Darstellung der Krönung Ludwigs XIII. von Frankreich Vor dem Hochaltar im Reimser Dom kniet der neunjährige Ludwig XIII. mit einem Zepter in jeder Hand. Ein Prälat und ein bekrönter Adliger halten die Krone über seinen Kopf. Die Königsmutter Maria de' Medici beobachtet die Zeremonie von einer Loge aus. Der Text gibt den Ablauf der Krönungszeremonie wieder und benennt deren bedeutende Gäste. Die Darstellung zeigt die Krönung König Ludwig XIII. (1601-1643). Am 17. Oktober 1610 wurde er in Notre Dame in Reims durch François de Joyeuse, Erzbischof von Rouen, gekrönt. Er war der älteste Sohn von Heinrich IV. von Frankreich und dessen zweiter Gemahlin Maria de' Medici. Nach der Ermordung seines Vaters im Jahr 1610 folgte er diesem im Alter von neun Jahren auf den Thron. Vermutet wird, dass der Kupferstich von Thomas de Leu oder Jan van Halbeeck stammen könnte.

## Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, Typendruck
Measurements:	Blattmaß: 538 x 402 mm; Bildgröße: 277 x 332 mm; Plattenmaß: 280 x 335 mm

## Events

Created	When	1610
	Who	
	Where	France
Printing plate produced	When	
	Who	Thomas de Leu (1555-1612)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Jan van Haelbeck (1549-1633)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Reims Cathedral
Was depicted (Actor)	When	
	Who	François de Joyeuse (1562-1615)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marie de' Medici (1575-1642)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis XIII of France (1601-1643)
	Where	

## Keywords

- Altarpiece
- Archbishop
- Ceremony
- Church building
- Coronation
- Flyer
- Loge
- Nobility
- Prälat
- Sceptre

## Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1221
- Duplessis, Georges (1877): Inventaire de la collection d'estampes relatives à l'histoire de France léguée en 1863 à la bibliothèque nationale Bd. 1. Paris, Katalog Nr. 1613 (?)