

	<p>Objekt: Wahre und eigentliche abbildung der Veltschlacht vor Wümpffen, zwischen H. Herren Georg Friderich Marggr: zu Baden, etc: Und den, Herren/ General Fürstl: Bijrische Armada, Monsieur Tillij, etc: den 26 Aprill, Ao 1622 vorgelauffen.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00935</p>
--	---

Beschreibung

Flugblatt von 1622 mit der Darstellung der Schlacht bei Wimpfen am Neckar

Das Flugblatt zeigt in Vogelschau eine bedeutende Schlacht in der ersten Phase des Dreißigjährigen Krieges. Dargestellt ist im Wesentlichen der Neckar zwischen Wimpfen, Obereisesheim und Biberach. In diesem Gebiet kämpften die katholischen, bayerischen und spanischen Truppen unter Johann T^oSerclaes von Tilly und Gonzalo Fernández de Córdoba gegen den lutherischen Markgrafen Georg Friedrich von Baden-Durlach.

Erklärungen zu den militärischen Aufstellungen und Ereignissen sind innerhalb der Karte von A bis Q gekennzeichnet und unterhalb der Darstellung näher bezeichnet.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 255 x 262 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1622
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Bad Wimpfen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Neckar
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Bad Wimpfen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Obereisesheim
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Untereisesheim
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johann T'Serclaes von Tilly (1559-1632)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gonzalo Fernández de Córdoba (1585-1635)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Georg Friedrich von Baden-Durlach (1573-1638)
	wo	

Schlagworte

- Böhmisches-pfälzischer Krieg
- Dreißigjähriger Krieg
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Heer
- Kanone
- Karte
- Krieg
- Landschaft
- Schlacht
- Wald

Literatur

- Gmelin, Hans Georg (1974): Spätgotische Tafelmalerei in Niedersachsen und Bremen. München, Berlin, Katalog Nr. 55a