

	<p>Object: Abrisz wie der Papbst zu Rhom Von den Palazodi Latteran dem Volck die erste Benedicton gibt in disem Judelihar 1600.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte</p> <p>Inventory number: MOIIF00279</p>
--	--

Description

Flugblatt von ca. 1600 mit der Darstellung des Laterans in Rom

Auf dem Flugblatt sind die Feierlichkeiten zum Jubeljahr 1600 auf dem Lateran in Rom abgebildet. Links ist die Scala Santa, daneben der Lateranpalast und rechts im Hintergrund die Lateranbasilika und das Baptisterium dargestellt. In der Mitte des Platzes erhebt sich der ägyptische Obelisk. Vor der Lateranbasilika, der Kathedrale des Bistums Rom, hat sich eine große Menschenmenge versammelt, die Papst Clemens VIII. segnet.

Anlass war das Jubeljahr, das alle 25 Jahre von der katholischen Kirche ausgerufen wird. Der Papst gewährt den Gläubigen bei Erfüllung bestimmter Bedingungen einen vollständigen Ablass („Jubiläumsablass“).

Die Vorlage für die Radierung schuf Antonio Tempesta bereits 1589, anlässlich der Segnung einer Menschenmenge durch Papst Sixtus V.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 250 x 274 mm

Events

Created	When	1600
	Who	
	Where	
Template creation	When	1589
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)
	Where	Italy
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Lateran
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lateran
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Clement VIII (1536-1605)
	Where	

Keywords

- Basilica
- Einblattdruck
- Flyer
- Indulgence
- Menschenmenge
- Obelisk

Literature

- Adam von Bartsch (1818): *Le peintre graveur*, Bd. 17. Wien, Katalog Nr. 1444 (andere Fassung)
- Katalog (2020): *Druckgraphik des 15.-19. Jahrhunderts*: Mittwoch, 25. November 2020 / Galerie Bassenge. Berlin, Seite 140f.