

	<p>Object: Abriß des Braunschweigischen Schloß Friedland, von Graff Tilly eingenommen,/ und wie solches zu entsetzen, Hertzog Christian sich vergebens unterstanden.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00939</p>
--	--

Description

Flugblatt von 1623 mit der Darstellung der Belagerung von Schloss Friedland bei Göttingen

Auf dem Blatt ist in Vogelschau das Gebiet zwischen Schloss Friedland und Schloss Rüstenberg (Rusteberg) mit zahlreichen Militärabteilungen, Feurgeschützen, Lagern, Fortifikationseinrichtungen und einigen Dörfern dargestellt. In der Mitte ist ein Zusammenstoß der gegnerischen Reiterei abgebildet. Lager und Ereignisse sind innerhalb der Darstellung bezeichnet.

Belagert wurde das Schloss von kaiserlich-katholischen Truppen unter Graf Tilly. Bevor es zu ernsthaften Auseinandersetzungen kam, zog sich Christian II. von Braunschweig-Wolfenbüttel mit seinen Truppen zurück und Tilly konnte Schloss Friedland am 6. Juli einnehmen.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 230 x 310 mm

Events

Created	When	1623
	Who	
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Friedland
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Tserclaes, Count of Tilly (1559-1632)
	Where	

Keywords

- City
- Einblattdruck
- Flyer
- Graphics
- Hinterhalt
- Lager
- Siege
- Thirty Years' War
- Truppe
- cannon