Object: Gemäldereproduktion nach Carl Spitzweg, um 1880

Museum: Schloß Wernigerode GmbH
Am Schloss 1
38855 Wernigerode
03943 553030
dziekan@schloss-wernigerode.de

Collection: Sammlung der Druckgraphik

Inventory Gr 001134
number:

## Description

Es handelt sich um eine Reproduktion des Gemäldes des heute sehr geschätzten Malers Carl Spitzweg "Ein Einsiedler, Violine spielend", das dieser autodidaktisch tätige Maler um 1862 malte und das Adolf Friedrich Graf von Schack 1863 für seine Galerie in München erwarb. Das Gemälde (Öl auf Leinwand, 31,7 x 53,8 cm) befindet sich bis heute im 1909 errichteten Gebäude der Neuen Galerie Schack in München (Inv. Nr. 11556), verwaltet durch die Bayerischen Staatsgemäldesammlungen.

Die Reproduktion erschien im 1863 nach München verlegten Verlag Friedrich Bruckmann, der sich innerhalb weniger Jahre zu den führenden Anstalten für Kunstreproduktion in Deutschland entwickelte und dabei neueste photographische ebenso wie Mischungen historischer Verfahren (hier Mezzotinto= Schabkunsttechnik) nutzte. Die Erforschung der technischen Umwälzungen in den druckgraphischen Techniken in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts findet angesichts ihrer außerordentlichen Bedeutung zu wenig Brücksichtigung.

Das Blatt kam 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

## Basic data

Material/Technique: Schabkunstdruck auf Velin

Measurements: 30,2 x 42,0 cm (Blattgröße); 22,0 x 33,0 cm

(Plattengröße)

## **Events**

Template When 1862

creation

Who Carl Spitzweg (1808-1885)

Where

Printing plate produced

When

Who Friedrich Bruckmann (1814-1898)

Where Munich

## Keywords

- Gemäldereproduktion
- Genre painting
- Graphics
- Hermit
- Landscape
- Music
- Recluse
- Rocks
- Valley