

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Object:</b> Schallplatte 78 rpm des Labels Odeon-Werke  |
|  | <b>Museum:</b> Kreismuseum Bitterfeld<br>Kirchplatz 3<br>06749 Bitterfeld-Wolfen<br>(0 34 93) 40 11 13<br>kreismuseum@anhalt-bitterfeld.de |
|  | <b>Collection:</b> Musikaliensammlung  |
|  | <b>Inventory number:</b> V 841 H   |

## Description

Beschriftung des Labels in Gold auf grünem Grund. Odeon Werke, Odeon Record, No. 302778., Titel der Aufnahme: "Murmel, der Weiberfeind" (Rich. Merker), Leipziger Krytstallpallastsänger, in rechteckigem Kasten: Reichsgesetz vom 22.5.1910 Ammre. Die AMMRE (Anstalt für mechanisch-musikalische Rechte) war eine Institution, die mechanische Rechte durch Vergabung von Lizenzen an Hersteller verwertete. Sie wurde 1909 von Musikverlegern gegründet und ging 1963 in die GEMA über. In den Plattenspiegel eingepresst: 302778. Auf dem Label ein Inventaraufkleber des Museums.

Gegenseite: Beschriftung des Labels in Gold auf grünem Grund. Odeon Werke, Odeon Record, No. 302779., Titel der Aufnahme: "Ein musikalisches Unikum" (Martin Mühlau), Leipziger Krytstallpallastsänger, in rechteckigem Kasten: Reichsgesetz vom 22.5.1910 Ammre, in Plattenspiegel eingepresst: 302778. Darauf Marke mit Odeon Logo und Ammre-Schriftzug. Die Plattenhülle fehlt.

## Basic data

|                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| Material/Technique: | Schellack gepresst |
| Measurements:       | 250 mm Durchmesser |

## Events

|         |       |        |
|---------|-------|--------|
| Created | When  | 1920   |
|         | Who   | Odeon  |
|         | Where | Berlin |

## Keywords

- Gramophone record
- Music