

	<p>Objekt: Bad Harzburg: Die Harzburg und ihre Umgebung, 1842 ("Thüringen und der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001135</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Wiederholt wird hier das 1836 von Adrian Ludwig Richter für den Leipziger Verleger Georg Wigand gezeichnete Motiv, aber mit vereinfachter Staffage.

Die Darstellung ist mit einer Linie gerahmt und bezeichnet li. u. "81.", re. u. "Lith. v. Ed. Pietzsch & Co. in Dresden.", Mi. u. "Die Harzburg." Es fand Verwendung in: Friedrich von Sydow, Thüringen und der Harz mit ihren Merkwürdigkeiten, Volkssagen und Legenden, erschienen 1842 (Bd. 7) bei Friedrich August Eupel in Sondershausen. Der achte Band erschien übrigens als Supplement ohne Ansichten, ein Indiz auf finanzielle Schwierigkeiten des Verlegers.

Das Blatt kam 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

Grunddaten

Material/Technik:	Lithographie auf Velin
Maße:	12,4 x 21,4 cm (Blattgröße); 9,5 x 16,7 cm (Bildgröße)

Ereignisse

Druckplatte	wann	
hergestellt		
	wer	Eduard Pietzsch
	wo	Dresden

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Harz
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Harzburg

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gebirge
- Harzansicht

Literatur

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten