[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/105223 vom 2024/05/23]

Object:	Halberstadt, Stadt von Süden, 1624 (aus: Thesaurus)
Museum:	Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
Collection:	Sammlung der Druckgraphik
Inventory number:	Gr 001156

Description

Die Stadtansicht selbst ist von geringem topographischem Wert, weil sie nur die Ansicht bei Braun-Hogenberg in zentralem Ausschnitt wiederholt (Gr 001152); durch die emblematische Darstellung im Vordergrund ist sie aber kulturhistorisch interessant. Hier deuten im Vordergrund Chronos mit der Sense und mit Reif und Stockpferd spielende Kinder auf die Vergänglichkeit von Jugend. Der Sinnspruch lautet dementsprechend Mi. o. über der Darstellung "Quae revocari nequeunt." (Was man nicht zurückrufen kann.), unter der Darstellung dreizeilig lat. /dt.

In der Darstellung ist das Blatt mit einer Ortsangabe bezeichnet "Balberstadt.", re. o. mit brauner Tinte nachträglich nummeriert "23.", weiter in der Blattecke "47." - Die rückseitige Bezeichnung mit Bleistift auch jünger "sehr selten!" eher werbend gemeint.

Das Blatt gelangte 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, Stichel auf Bütten
Measurements:	15,0 x 19,6 cm (Blattgröße); 9,8 x 15,0 cm (Plattengröße)

Events

Edited	When	1624
	Who	
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Huysburg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Halberstadt

Keywords

- Chronos
- City
- Graphics
- Hobby horse
- Impermanence
- Kinderspiel
- View (Depiction)

Literature

- Alois Fauser (1978): Repertorium älterer Topographie: Druckgraphik von 1486 bis 1750, 2 Bände. Wiesbaden