

	<p>Objekt: DELINEATION der Belager= und Eroberung Diedenhoffe/ Von den Frantzosen im Monat Junio dießes i643. Jahrs angefangen/ und den io Augusti eiusdem S: N: vollendet.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Dreißigjähriger Krieg 1618-1648</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00987</p>
--	--

Beschreibung

Flugblatt von 1643 mit der Darstellung der Belagerung Thionvilles (dt. Diedenhofen) an der Mosel

Mitten durch die auf der Radierung abgebildete Landschaft fließt die Mosel, an deren Ufer die Stadt Thionville (Diedenhofen) liegt. In einem weiten Bogen rund um die Stadt herum, ziehen sich die Angriffswälle der Belagerer, deren Quartiere bezeichnet sind. Links im Vordergrund sitzen der Herzog Louis II. de Bourbon Prinz de Condé (sog. „Le grand Condé“) und Jean de Gassion auf ihren Pferden. Links oben befindet sich in einer ovalen Kartusche das Porträt des Herzogs von Condé mit der Inschrift „LUDOVICUS BORBONIUS ENGUIENNENSII DUX.“. Rechts oben gibt ein Maßstab die Größe einer viertel Meile an. Das letzte Jahrzehnt des Dreißigjährigen Krieges zeichnet sich durch immer intensivere französische Eingriffe aus. Am 10. August wurde Thionville, das seit 1477 im Besitz der Habsburger war, von französischen Truppen unter Louis II. de Bourbonna Prinz de Condé eingenommen.

Die Radierung wird Matthäus Merian dem Älteren zugeschrieben.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 235 x 335 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1643
	wer	
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Thionville
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Louis II. de Bourbon-Condé (1621-1686)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Mosel
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jean de Gassion (1609-1647)
	wo	

Schlagworte

- Belagerung
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Fluss
- Kartusche
- Porträt
- Wall

Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 2213