

	<p>Object: DELINEATION der Belager= und Eroberung Diedenhoffe/ Von den Frantzosen im Monat Junio dießes i643. Jahrs angefangen/ und den io Augusti eiusdem S: N: vollendet.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00987</p>
--	--

Description

Flugblatt von 1643 mit der Darstellung der Belagerung Thionvilles (dt. Diedenhofen) an der Mosel

Mitten durch die auf der Radierung abgebildete Landschaft fließt die Mosel, an deren Ufer die Stadt Thionville (Diedenhofen) liegt. In einem weiten Bogen rund um die Stadt herum, ziehen sich die Angriffswälle der Belagerer, deren Quartiere bezeichnet sind. Links im Vordergrund sitzen der Herzog Louis II. de Bourbon Prinz de Condé (sog. „Le grand Condé“) und Jean de Gassion auf ihren Pferden. Links oben befindet sich in einer ovalen Kartusche das Porträt des Herzogs von Condé mit der Inschrift „LUDOVICUS BORBONIUS ENGUIENNENSIVM DUX.“. Rechts oben gibt ein Maßstab die Größe einer viertel Meile an. Das letzte Jahrzehnt des Dreißigjährigen Krieges zeichnet sich durch immer intensivere französische Eingriffe aus. Am 10. August wurde Thionville, das seit 1477 im Besitz der Habsburger war, von französischen Truppen unter Louis II. de Bourbona Prinz de Condé eingenommen.

Dir Radierung wird Matthäus Merian dem Älteren zugeschrieben.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 235 x 335 mm

Events

Created	When	1643
	Who	
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Matthäus Merian (1593-1650)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Thionville
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis, Grand Condé (1621-1686)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Moselle
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jean de Gassion (1609-1647)
	Where	

Keywords

- Cartouche
- Einblattdruck
- Flyer
- Portrait
- River
- Siege
- Thirty Years' War
- Wall

Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 2213