

	<p>Object: DELIEATION und Abbildung der Statt und Vestung ARRAS, sonsten Atrecht genant, wie selbige den 13 Juny dießes 1640 Jahrs von den Frantzoßen berent, biß auff den 8 July/ wart belagert, am 9. und 10. aber eyusdem durch Accord occupirt worden.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00453</p>
--	--

Description

Flugblatt mit der Darstellung der Belagerung von Arras (Nordfrankreich) im Jahre 1640

Auf dem Flugblatt ist in Vogelperspektive die Stadt Arras und ihre Umgebung abgebildet, die aus einem System aus Wasserwegen und Kanälen, verschiedenen Schanzen und Gräben sowie militärischen Lagern besteht.

Links unten ist eine Kampfszene zwischen spanischen und französischen Soldaten dargestellt. Auf der anderen Seite zieht die spanische Garnison durch das Tor von Baudimont aus der Stadt. Die Spanier waren sich ihrer Verteidigung so sicher, dass sie den Spruch „Quand les rats prendront les chats/ le Français prendront Arras“ („Wenn Ratten Katzen fressen, nehmen Franzosen Arras ein“) in das Tor von Baudimont einhauen ließen. Die Bezeichnungen innerhalb der Karte sind Französisch.

Arras wurde von den Spaniern gehalten und vom irischen Oberst Owen Roe O'Neill (ca. 1585-1649) verteidigt. Vom 13. Juni bis 9. August 1640 belagerten Franzosen unter dem Kommando von Gaspard III. de Coligny (26. Juli 1584 - 4. Januar 1646) und Charles de La Port (Herzog von La Meilleraye, 1602 - 8. Februar 1664) die Stadt, was zu ihrer Kapitulation führte.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 246 x 341 mm; Bildgröße: 238 x 341 mm

Events

Created When 1640-1648

Who

Where

Was depicted When

Who

Where Arras

Keywords

- Army
- Beschuss
- Card
- City
- City gate
- Combat
- Einblattdruck
- Equus
- Flyer
- Garrison
- Graphics
- Kampfszene
- Lageplan
- Lager
- Marshal
- Rifle
- River
- Siege
- Soldier
- Thirty Years' War
- Tower

Literature

- Germanisches Nationalmuseum Nürnberg (Hrsg.) (1856): Das Germanische Nationalmuseum: Organismus und Sammlungen. Nürnberg, S. 56