

	<p>Objekt: Ilsetal: Ilsefälle, 1838 (aus: Wigand "Wanderung durch den Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001183</p>
--	--

## Beschreibung

Es handelt sich um eine der wenigen menschenleeren Harzansichten des aufnehmenden Zeichners Adrian Ludwig Richter, der 1836 für den Verleger Georg Wigand den Harz durchwanderte. Er zeigt einen der Wasserfälle der Ilse ganz aus der Nähe, lässt die dunklen Felsen und das helle schäumende Wasser vor unseren Augen aufeinandertreffen, so dass sich ein tosender Klang einstellt.

Unter der Darstellung bezeichnet li.u. "Gez. v. L. Richter", re. u. "Gest. v. Hinchliff", Mi. u. "Die Ilsefälle."

Das Blatt gelangte 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

## Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich auf festem Velin
Maße:	14,8 x 19,8 cm (Blattgröße); 10,2 x 15,7 cm (Bildgröße)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Adrian Ludwig Richter (1803-1884)
	wo	
Herausgegeben	wann	1838
	wer	Georg Wigand (1808-1858)

wo Leipzig  
[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Ilsetal  
[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Ilsefälle

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Felsformation
- Gebirgsbach
- Wasserfall

## Literatur

- Ernst Andres (2002): Bibliographie illustrierter Stahlstichwerke des 19. Jahrhunderts mit Stadtansichten, 3 Bände. Bern, Nr. 184
- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten