

	<p>Object: Ilsetal: Ilsestein mit Forsthaus und Mühle im Tal, 1833 (Basse "Harzgebirge")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 001215</p>
--	--

Description

Dargestellt ist der Eingang ins Ilsetal, rechts die obere Sägemühle, links das Forsthaus. Im Hintergrund der Ilsestein. Es handelt sich um ein häufiger dargestelltes Motiv, wobei diese Lithographie bescheidener Qualität sich an den lithographischen Darstellungen von Ludwig Eduard Lütke (1828) orientiert, die durch eigene Beobachtungen in naiver Weise bereichert werden.

Die Darstellung ist von zwei Linien gerahmt und zwischen beiden bezeichnet li. u. "A. Klaus del.", re. u. "Lith. Anst.: v. F. W. Wenig, 1823", unter unter der zweiten Linie dann noch re. u. "Verlag v. Gottf: Basse in Quedlinburg.", Mi. u. Der Ilsenstein." Das Blatt stammt aus der seltenen Folge von "Ansichten aus dem Harzgebirge", die 12 lith. Blätter, gez. von A. Klaus mit Motiven von Ballenstädt. Der Falkenstein. Der Meiseberg. Gernrode, Victorshöhe. Blankenburg. Der Regenstein. Wernigerode. Der Ilsenstein. Stecklenburg. Die Teufelsbrücke und Goslar enthielt. Der Verlegervermerk Gottfried Basse deutet allerdings auf den 1825 verstorbenen Gottfried Basse, dessen Verlag der Sohn Carl Georg Heinrich Basse fortführte und die Ansichtenfolge offenbar noch Jahrzehnte vertrieb. Wilhelm Engelmann verzeichnet diese Blattfolge als 1833 entstanden, vielleicht in diesem Jahr als Blattfolge in einer Mappe neu herausgeben.

Das Blatt kam 2019 als Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

Basic data

Material/Technique: Lithographie auf Velin, alt auf gelblichem Unterkarton aufgeklebt

Measurements: 17,6 x 37,3 cm (Unterkarton-Außenmaße);
15,3 x 19,8 cm (Blattgröße); 10,2 x 14,9 cm
(Bildgröße)

Events

Printed	When	1823
	Who	Lithographische Anstalt von Friedrich Wilhelm Wenig
	Where	Halberstadt
Edited	When	1832
	Who	Gottfried Basse (1777-1825)
	Where	Quedlinburg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ilse valley
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Ilsestein

Keywords

- Forester's lodge
- Graphics
- Harzansicht
- Nature
- Rocks
- Watermill

Literature

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 103 o.