

	<p>Object: Abriß des Keyßerlichen/ wie auch Königl:/ Schwedischen/ bey Bernburg an der Saal// gegen ein ander Campierender Feld=läger/ im=/ Monat September October und November// ANNO i644.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00793</p>
--	--

Description

Flugblatt von 1644 mit der Darstellung der Belagerung Bernburgs an der Saale (südlich von Magdeburg)

Das Blatt zeigt in Vogelperspektive einen detaillierten Belagerungsplan von Bernburg. An beiden Ufern lagern die verfeindeten Armeen. Im Vordergrund links befindet sich eine Figurenstaffage, bestehend aus drei Reitern und einem Fußsoldaten. Innerhalb der Darstellung sind Elemente der Befestigung und weitere Ortschaften mit A-S bezeichnet. Die erklärende Legende hierzu fehlt.

Während des Dreißigjährigen Krieges standen sich im September 1644 die schwedischen und die kaiserlichen Truppen wochenlang bei Bernburg gegenüber.

Radiert wurde das Blatt von C. V. Maesbergh. Es stammt vermutlich aus dem Band „Relationis Historicae Semestralis Continuatio: Jacobi Franci Historische Beschreibung aller denckwürdigen Geschichten (...)“ herausgegeben von Sigismundus Latomus 1644/45.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 230 x 330 mm

Events

Printing plate produced	When	
	Who	C. V. Maesbergh
Was depicted	Where	
	When	
	Who	
Edited	Where	Bernburg
	When	1645
	Who	Sigmund Latomus (1599-1627)
	Where	

Keywords

- Belagerungsplan
- Einblattdruck
- Field army
- Flyer
- Fortification
- Graphics
- Horse rider
- Landscape
- Ortsansicht
- River
- Shore
- Siege
- Soldier
- Thirty Years' War
- Tree
- War

Literature

- Germanisches Nationalmuseum Nürnberg (Hrsg.) (1856): Das Germanische Nationalmuseum: Organismus und Sammlungen. Nürnberg, S. 56