

	<p><b>Object:</b> Belägerung und Eroberung der Festung Benfeld, so/ durch den Schwedischen Herrn/ Feldmarschalck Gustaff Horn/ geschehen 1632.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF00952-1</p>
--	---

## Description

Flugblatt von 1632 mit der Darstellung der Festung Benfeld (Frankreich)

Das Bild zeigt in Vogelschau die Festung Benfeld im Elsass, das heute nicht mehr vorhandene Kloster Ehl und das Hauptquartier des Feldmarschalls Gustav Horn während der Belagerung der Stadt im Jahr 1632. Um die Stadt sind die Schanzen der Belagerer eingezeichnet.

Nach der Niederlage der kaiserlichen Armeen bei Wiesloch am 16. August 1632 zogen die Kaiserlichen nach Süden in das Elsass und wurden vom schwedischen General Gustav Horn verfolgt. Unterwegs nahm er einige feste Kaiserstädte ein und belagerte am 20. September auch die Stadt Benfeld. Am 19. Oktober 1632 wurde die Stadt an die belagernden Schweden übergeben.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 200 x 306 mm

## Events

Printed	When	1632
	Who	
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Benfeld
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Huttenheim
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Sand
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Ill (France)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Gustav Horn, Count of Pori (1592-1657)
	Where	

## Keywords

- City
- Defeat
- Einblattdruck
- Festung
- Field army
- Flyer
- Forest
- General field marshal
- Graphics
- Headquarters
- Landscape
- Monastery
- Siege
- Thirty Years' War

## Literature

- Germanisches Nationalmuseum Nürnberg (Hrsg.) (1856): Das Germanische Nationalmuseum: Organismus und Sammlungen. Nürnberg, S. 55