

	<p>Object: CEREMONIES OBSERVEES AU SACRE ET COURONNEMENT DU TRES CHRESTIEN ROY DE FRANCE ET DE NAVARRE LOUYS XIII</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte</p> <p>Inventory number: MOIIF00761</p>
--	---

## Description

Flugblatt von ca. 1610 mit der Darstellung der Salbung Ludwig XIII. von Frankreich zum König

Die Darstellung zeigt die Salbung Ludwig XIII. (1601-1643) zum König. Am 17. Oktober 1610 wurde er in Notre Dame in Reims durch François de Joyeuse, Erzbischof von Rouen, gekrönt. Er war der älteste Sohn von Heinrich IV. von Frankreich und dessen zweiter Gemahlin Maria de' Medici. Nach der Ermordung seines Vaters im Jahr 1610 folgte er diesem im Alter von neun Jahren auf den Thron.

Vor einem Altar innerhalb der Kirche Notre Dame in Reims kniet Ludwig XIII. in der Mitte des Bildes vor einem Pult, auf dem ein Buch liegt. François de Joyeuse, der Erzbischof von Rouen, salbt den Jungen. Zahlreiche weltliche und kirchliche Regenten sind Zuschauer des Krönungsrituals. Die Königmutter Maria de' Medici beobachtet das Geschehen von einer Loge aus.

Der Text beschreibt die auf der Darstellung gezeigten Persönlichkeiten und das Ereignis der Krönung.

Gestochen wurde das Bild von Thomas de Leu nach einer Vorlage von François Quesnel. Das Blatt gehört zu MOIIF00787 (siehe <https://collections.louvre.fr/en/ark:/53355/cl020520402>)

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich, Typendruck

Measurements:

Blattmaß: 532 x 391 mm; Bildgröße: 220 x 288 mm; Plattenmaß: 251 x 290 mm

## Events

Created	When	1610
	Who	
	Where	Paris
Template creation	When	
	Who	François Quesnel (1542-1619)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Thomas de Leu (1555-1612)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Reims Cathedral
Was depicted (Actor)	When	
	Who	François de Joyeuse (1562-1615)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marie de' Medici (1575-1642)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis XIII of France (1601-1643)
	Where	

## Keywords

- Altar
- Anointing
- Archbishop
- Book
- Clergy
- Coronation

- Einblattdruck
- Flyer
- King
- Lectern
- Loge

## Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 2020
- Duplessis, Georges (1877): Inventaire de la collection d'estampes relatives à l'histoire de France léguée en 1863 à la bibliothèque nationale Bd. 1. Paris, Katalog Nr. 1610