

	<p>Object: Die Eroberung der Haupt Vestung/ KAISERSWERTH.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Spanischer Erbfolgekrieg 1701-1714</p> <p>Inventory number: MOIIF00619</p>
--	---

## Description

Radierung mit der Darstellung Belagerung Kaiserwerths (am Rhein bei Düsseldorf)

Prosa

In einem reich verzierten Rahmen ist die Belagerung der Stadt Kaiserswerth dargestellt. Im Hintergrund ist die Stadt abgebildet, die von mehreren Stellen aus beschossen wird. Im Vordergrund sind auf einer Anhöhe mehrere Feldherren zu Pferde in Richtung Kaiserswerth unterwegs. Oben mittig auf dem Zierrahmen ist ein Grundrissplan der Befestigung platziert, darüber steht eine Büste König Friedrich I., dem ein Engel eine Krone entgegenhält. Unten ist auf einer Kartusche die Beschreibung der Ereignisse in deutscher Sprache wiedergegeben. Flankiert wird sie von zwei Flussgöttern (?).

Das Blatt (Nr. 4) erschien in der gebundenen Tafelsammlung "Repraesentatio belli (...) Der Spanische Successions-Krieg", herausgegeben von Paul Decker. Der Band beinhaltet Schlachtenbilder der Kriegstaten des Prinzen Eugen von Savoyen in Italien, Süddeutschland und in den Spanischen Niederlanden während des Spanischen Erbfolgekrieges (1701-1714). Die Belagerung von Kaiserswerth fand vom 18. April bis zum 15. Juni 1702 statt. Es standen sich die Alliierten aus den republikanischen Niederlanden und verschiedenen Reichsterritorien auf der einen Seite und die französischen Garnisonstruppen gegenüber. Die Belagerung endete mit der Zerstörung und Übergabe der Stadt und Festung.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 524 x 414 mm; Bildgröße: 480 x 390 mm

## Events

Created	When	1712-1720
	Who	
	Where	
Template creation	When	
	Who	Paul Decker (der Jüngere) (1685-1725)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Gottfried Stein (1687-1747)
	Where	
Printed	When	
	Who	Jeremias Wolf (1663-1724)
	Where	Augsburg
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Düsseldorf-Kaiserswerth
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick I of Prussia (1657-1713)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rhine
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Neptune
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Joseph Clemens of Bavaria (1671-1723)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Camille d'Hostun, duc de Tallard (1652-1728)
	Where	

## Keywords

- Angel
- Battle
- Crown
- Equus
- Festung
- Flussgötter
- Flyer
- Grundrissplan
- Kartusche
- Reichsadler
- Siege
- War of the Spanish Succession