

	<p>Objekt: Beschreibung/ Eines Unerhoerten Meerwunders so sich zwi=/ schen Dennmarck und Nortwegen hat sehen lassen/ Von einer/ Hochansehnlichen Stands Person beschrieben.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Naturkundliche Flugblätter, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00240</p>
--	--

Beschreibung

Flugblatt von 1620 mit der Darstellung eines "Meerwunders"

Prosa

Rechts im Vordergrund läuft ein großer, nackter, bärtiger und am ganzen Körper behaarter Mann mit je einem Bündel Tang unter dem Armen durch das Wasser. Als Simultandarstellung ist links ein Ruderboot mit fünf Seemännern dargestellt, die einen Schinken an einem Ankerseil als Köder in das Wasser hinablassen. Der angelockte Meermann wird mit dem Schiffshacken ergriffen. Im Hintergrund wird als weitere Simultandarstellung ein großes Schiff gezeigt, von dem der "Meerman" ins Meer springt. Der Text berichtet, wie zwei dänische Reichsräte namens Wolff Rosensparr und Christian Holck, zwei Gesandte auf dem Rückweg von Norwegen nach Kopenhagen, im Jahre 1619 auf offenem Meer diesem wundersamen Wesen begegnen. Nachdem der "Meerman" auf ihr Schiff gebracht wurde, ließen sie ihn nach einer kurzen Unterhaltung wieder frei. Die Vorlage für die Darstellung stammt vermutlich von Balthasar Schwan.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 455 x 220 mm; Bildgröße: 162 x 205 mm; Plattenmaß: 164 x 207 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann

wer Balthasar Schwan (-1624)

wo

Gedruckt wann 1620

wer

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Dänemark

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Norwegen

Schlagworte

- Boot
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Mann
- Meer
- Monstrosität
- Schiff
- Seemann
- Seeungeheuer

Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1377
- Holländer, Eugen (1921): Wunder, Wundergeburt und Wundergestalt in Einblattgedrucken des fünfzehnten bis achtzehnten Jahrhunderts. Stuttgart, Fig. 112