

	<p>Objekt: Abbildung der Belagerung Grevelingen/ in Flandern wie selbige von S. Hochheit dem Hertzog=/ en von Orleans im Monat Maio angefangen, und ge=/ gen Außgang deß July dießes 1644t. Jahrs glücklich/ vollführt worden.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOISt00036</p>
--	--

Beschreibung

Flugblatt von 1644 mit der Darstellung der Belagerung Gravelingens (heute Nordfrankreich)

Prosa

Das Flugblatt zeigt in Vogelperspektive die Region um die Stadt Gravelingen (französisch Gravelines) in Flandern. Auf dem Meer in der Nähe der Küste befindet sich die französische Flotte. Rund um die Stadt sind Angriffsgräben und Schanzen dargestellt. In der Landschaft sind einzelne Reiter, Militäreinheiten und einige befestigte Stützpunkte platziert. Oben links befindet sich das Wappen von Flandern mit einem Löwen.

Bei der dargestellten Szene handelt es sich um einen Vorfall aus dem Französisch-Spanischen Krieg. Durch die französische Armee unter Herzog von Orleans wurde die Stadt, die von der Armee der spanischen Niederlande gehalten wurde, belagert und Mitte 1644 von den Franzosen erobert.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 271 x 344 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1644
	wer	
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Conrad Marderfelt (1610-1688)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Gravelines
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Gravelines

Schlagworte

- Armee
- Belagerung
- Dreißigjähriger Krieg
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Festung
- Flotte
- Flugblatt
- Französisch-Spanischer Krieg (1635–1659)
- Graben (Vertiefung)
- Karte
- Krieg
- Landschaft
- Löwe
- Meer
- Reiter
- Schiff
- Stadt
- Wappen