

	<p>Objekt: Vue der Ausgrabung des, zum Postamente des Monuments Peters des Ersten bestimmten Steines, Grom/ der Donner/ genant</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00676</p>
--	---

Beschreibung

Radierung von ca. 1770 mit der Darstellung der Freilegung eines Monolithen

Im Jahre 1766 beauftragte Katharina II. den französischen Bildhauer Etienne-Maurice Falconet mit der Arbeit für ein Reiterstandbild Peter des Großen in St. Petersburg. Für dessen Sockel musste aus statischen Gründen ein Monolith verwendet werden. Fast zwei Jahre suchte man erfolglos nach einem geeigneten Granitfelsen bis ein Bewohner des Dorfes Lachta an der Bucht von Kronstadt auf einen bemoosten Felsblock stieß.

Der Stein, der im Volksmund bald den Beinamen „Grom“ („Donner“) erhielt, wurde vom Untergrund gelöst und 1769 begann man mit der Bearbeitung des Monolithen für die Aufstellung des Reitermonuments.

Die Darstellung zeigt den Monolithen auf einer um ihn herum freigelegten Fläche. Auf einer Seite des Felsens sind hölzerne Gerüste angebracht, auf denen mehrere Männer den Stein bearbeiten.

Radiert wurde das Blatt von Jacob van der Schley, nach Zeichnungen des russischen Architekten Georg Friedrich Velten (Jurij Matwejewitsch Felten).

Die Radierung gehört zu den Blättern mit der Inv.-Nr. MOIIF00677 und MOIIF00686.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Bütten

Maße:

Blattmaß: 501 x 737 mm; Bildgröße: 435 x 686 mm; Plattenmaß: 461 x 706 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann

Georg Friedrich Veldten (1730-1801)

wer

wo

Druckplatte
hergestellt

wann

Jacob van der Schley (1715-1779)

wer

wo

Gedruckt

wann

1775

wer

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

Sankt Petersburg

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

Senatsplatz (Sankt Petersburg)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

Katharina II. von Russland (1729-1796)

wer

wo

Schlagworte

- Arbeiter
- Ausgrabung
- Baum
- Bildhauer
- Denkmal
- Denkmal
- Dorf
- Druckgrafik
- Einblattdruck

- Felsblock
- Flugblatt
- Gerüst
- Haus
- Landschaft
- Mann
- Monolith
- Sockel
- Stein
- Wald

Literatur

- Timm, Werner (1962): "GROM", der Monolith-Sockel des "Ehernen Reiters" in Leningrad. Berlin, Abb. S. 63