

	<p>Objekt: Eigentliche Abbildung der berühmten Statt und Vestung BREDA Belägert von seine Exell: Friedrich Henrich von Nassaw Printz von Oranien, den 23 July Ao. 1637.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOIIST00024</p>
--	---

Beschreibung

Flugblatt von ca. 1637 mit der Darstellung der Belagerung Bredas

Das Flugblatt zeigt die Belagerung von Breda und Umgebung durch die Staatsarmee unter Friedrich Heinrich Prinz von Oranien. Rund um die Stadt sind Angriffsgräben, Schanzen und Quartiere dargestellt. Unten rechts ist eine militärische Vordergrund-Staffage aus Reitern und Fußsoldaten abgebildet.

Die fünfte Belagerung von Breda (21. Juli - 11. Oktober 1637) war ein wichtiges Ereignis im Achtzigjährigen Krieg. Friedrich Heinrich Prinz von Oranien eroberte die Stadt Breda von den Spaniern zurück, die zuletzt 1625 den Besitzer gewechselt hatte. Bis zum Kriegsende blieb Breda in den Händen der niederländischen Republik.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 223 x 318 mm

Ereignisse

Hergestellt wann 1637-1674

	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Breda
[Zeitbezug]	wann	1568-1648
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Heinrich von Oranien-Nassau (1584-1647)
	wo	

Schlagworte

- Belagerung
- Dorf
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Karte (Kartografie)
- Krieg
- Landschaft
- Pferd
- Reiter
- Soldat
- Stadt