

	<p>Object: Kämpfe zwischen Christen und Türken in Ungarn</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF01033-1b</p>
--	--

Description

Flugblatt von um 1595 mit der Darstellung einer Kampfszene bei Hatvan (Ungarn)

Die Belagerung der Stadt Hatvan vom 22. bis 28. August 1596 ist eine Episode im "Langen Türkenkrieg" zwischen den Habsburgern und dem Osmanischen Reich, bei die Kaiserlichen die Festung Hatvan von den Türken zurückeroberten.

Das Blatt zeigt in Vogelperspektive die Stadt und ihre Umgebung, das Belagerungslager mit kochenden, kämpfenden und spielenden Soldaten sowie eine Feldbefestigung mit feuernden Kanonen und Fahnen (Andreaskreuz und Doppeladler). Ein Reiter ist mit „G. v. Herdeck“ für Ferdinand Graf zu Hardegg bezeichnet. Details innerhalb der Darstellung sind mit A-Q bezeichnet. Eine erklärende Legende fehlt.

Vermutet wird, dass Georg Keller Radierer des Blattes gewesen ist.

Möglicherweise ist die Radierung Teil einer größeren Darstellung zusammen mit MOIIF01033-1a.

Basic data

Material/Technique:

Radierung, holzhaltiges Achatpapier

Measurements:

Blattmaß: 265 x 275 mm

Events

Printing plate produced	When	
	Who	Georg Keller (1576-1640)
	Where	
Printed	When	1595
	Who	
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Hatvan
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ferdinand Graf zu Hardegg (1549-1595)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ferdinand Graf zu Hardegg (1549-1595)
	Where	

Keywords

- Angriff
- City
- Einblattdruck
- Fahne
- Festung
- Flag
- Flyer
- Graphics
- Horse rider
- Long War
- Ottoman wars in Europe
- Siege
- Soldier
- Tent
- cannon