

	<p>Object: O liebe Seel Gotts reine Braut/ Dem du durch glauben bist vertrawt...</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber</p> <p>Inventory number: MOIIF00113</p>
--	--

Description

Flugblatt von um 1630 mit der Allegorie auf die Vermählung Christi mit der Kirche

4 Spalten, Paarreim

In der Mitte des Blattes steht Gottvater. Er segnet die Verbindung zwischen Christus und ECCLESIA (Kirche), die sich ihre rechten Hände gereicht haben (dextrarum iunctio). Die LOQUELA DEI (Rede Gottes) steht neben der Kirche mit einem großen Buch in der Hand, die andere hält ein großes Amulett mit dem Spruch "Coluna et firmametu Veritatis" (Die Säule und das Fundament der Wahrheit). Hinter ihr stehen die ANTIQUITAS (Altertum), SUCCESSIO (Nachfolge) und UNIVERSITAS (Gesamtheit der Dinge) und zahlreiche weitere weibliche Personen. Hinter Christus auf der linken Seite stehen mehrere Frauen, die seine Leidenswerkzeuge tragen. Über der Szenerie sitzen auf beiden Seiten musizierende Engel auf Wolken. Der Heilige Geist schwebt über der Ecclesia (Kirche).

Das Blatt wurde von Jean Appier-Hanzelet gestochen, vermutlich nach einer Vorlage Otto van Veens.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 318 x 402 mm; Bildgröße: 288 x
400 mm

Events

Created	When	1630
	Who	
	Where	
Template creation	When	
	Who	Otto van Veen (1556-1629)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Jean Appier-Hanzelet (1596-1647)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	God the Father
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ecclesia
	Where	

Keywords

- Angel
- Bride
- Bridegroom
- Columbidae
- Cross
- Einblattdruck
- Faith
- Flyer
- Saint
- cloud
- wedding