

	<p>Object: La Francia in aria (dt.: Frankreich in der Luft)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber, Kriege und historische Ereignisse des 18./19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00508</p>
--	---

Description

Italienische Karikatur von 1870 zum Deutsch-Französischen Krieg

Vor den Mauern einer eingenommenen Stadt steht mittig im Vordergrund Kaiser Wilhelm I. in Uniform. Er schaut in den Himmel, wie auch mehrere preußische Soldaten um ihn herum. Dort schweben zahlreiche Heißluftballons, die mit französischen Städten bezeichnet sind und die statt Körben die Wahrzeichen der einzelnen Städte tragen.

Während des des Deutsch-Französischen Krieges kamen Heißluftballons mehrmals zum Einsatz. So setzten die Franzosen bei der Belagerung von Paris 1870/71 mehrmals Ballons ein, um mit der Außenwelt Verbindung aufzunehmen. Zudem entkam Innenminister Léon Gambetta am 7. Oktober in einem Heißluftballon aus dem belagerten Paris, um den Krieg in der Provinz zu leiten und die Hauptstadt zu befreien.

Das Monogramm GC konnte bisher noch keinem Künstler zugeordnet werden.

Basic data

Material/Technique:

Lithografie

Measurements:

Blattmaß: 380 x 488 mm; Bildgröße: 325 x 469 mm

Events

Printing plate produced	When	1870
	Who	Monogrammist GC
	Where	Italy
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Wilhelm I of Germany (1797-1888)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Prussia
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Paris

Keywords

- Flyer
- Franco-Prussian War
- Hot air balloon
- Rifle
- Soldier
- Spottblatt
- caricature