

	<p>Objekt: Wie der König auss Franckrich Und Navarra den/ Profiand abschlegt findestu Weiter durch die buchstaben in der/ Parisische Zeittung explicirt.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Hugenottenkriege 1562-1598</p> <p>Inventarnummer: MOIIF01009</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Flugblatt von ca. 1595 mit der Darstellung einer Schlacht vor La Fère, Nordfrankreich

Den Großteil des Flugblattes nimmt eine Schlachtszene ein. Die Kavallerie der zwei gegnerischen Truppen reitet mit aufgerichteten Lanzen aufeinander zu. Von rechts erfolgt ein Beschuss durch Kanonen. Auf der linken Seite sind mehrere Pferdewagen mit Säcken dargestellt. Dabei handelt es sich um den Proviant, mit dem die Spanier La Fère versorgen wollten. Die ummauerte Stadt mit zahlreichen Türmen ist rechts im Hintergrund wiedergegeben. Details sind innerhalb der Darstellung mit A-X bezeichnet.

Während der französische König Heinrich IV. 1595 die Stadt La Fère belagerte, unterwarf sich ihm der Herzog von Mayenne, der letzte Anführer der Katholischen Liga. Im Frühjahr 1596 fiel ein großes spanisches Heer unter dem neuen Gouverneur der Spanischen Niederlande, Erzherzog Albert, in Frankreich ein, um die Belagerung von La Fère aufzuheben. Heinrich zog nach Saint Quentin, um zu versuchen, die Spanier abzufangen, aber Albert weigerte sich, sich zur Schlacht zu stellen, und zog stattdessen nach Nordwesten, um Calais und die nahe gelegenen Festungen Guisnes und Ardres einzunehmen. La Fère ergab sich schließlich am 16. Mai 1596 Heinrich IV.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 192 x 281 mm; Bildgröße: 181 x 277 mm

Ereignisse

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo La Fère

Herausgegeben

wann 1595

wer

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Heinrich IV. von Frankreich (1553-1610)

wo

Schlagworte

- Einblattdruck
- Flugblatt
- Kanone
- Karren
- Lanze
- Proviant
- Schlacht
- Soldat

Literatur

- Éric Thierry (2016): La siège de La Fère par Henri IV en images (1595-1596)', in: Mémoires - Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie de l'Aisne, 2016, pp. 111-133. Laon, Abb. Seite 114f.