

	<p>Objekt: Lettre Cordonieresque/ à Madame la Vicontesse de la Menicle. (Schusterbrief an Madame Gräfin von Händchen)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00906</p>
--	--

Beschreibung

Flugblatt von ca. 1627

2 Spalten, Prosa, französisch

In den Räumlichkeiten einer Schuhmacherei reicht ein kostbar gekleideter Verehrer der schönen Gattin des Schuhmachers einen Brief. Dessen Inhalt könnte der unterhalb der Darstellung wiedergegebene französische Text sein. Auf dem Arbeitstisch vor ihr liegen Werkzeuge und zugeschnittene Lederstücke. An der Wand hinter ihr hängt ein Almanach (Kalender) von 1627. Im Hintergrund gibt eine geöffnete Tür den Blick auf einen weiteren Raum frei, in dem vor einem großen Kamin drei Männer sitzen, die vermutlich die Schuhe zusammennähen.

Das Monogramm LC konnte bisher noch keinem Künstler zugeordnet werden.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 424 x 321 mm; Bildgröße: 174 x 247 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1627
	wer	
	wo	Frankreich

Schlagworte

- Almanach
- Brief
- Flugblatt
- Kamin
- Schusterei
- Schusterleisten
- Treppe
- Werkstatt
- Werkzeug

Literatur

- Duplessis, Georges (1877): Inventaire de la collection d'estampes relatives à l'histoire de France léguée en 1863 à la bibliothèque nationale Bd. 1. Paris, Katalog Nr. 2133