

	<p>القطع: Porträt des preußischen Kronprinzen Friedrich (III.) Wilhelm von Paul Stankiewicz, 1886</p> <p>المتاحف: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>المجموعات : Gemäldesammlung</p> <p>رقم الارشفة: Ge 000172</p>
--	---

وصف

Porträt des preußischen Kronprinzen Friedrich Wilhelm und späteren Kaisers Friedrich III. (1831-1888), Kniestück leicht nach rechts in preußischer Generalsuniform mit Schärpe des Schwarzen Adlerordens sowie zahlreichen weiteren Orden, die Rechte einen Marschallstab umfassend auf einen Tisch gestützt, auf dem links angeschnitten ein Helm mit Federbusch abgelegt ist, die Linke leicht vor dem Körper angewinkelt und einen Degen haltend.

Der nach nur dreimonatiger Regierungszeit an Kehlkopfkrebs verstorbene Monarch wird auch als "99-Tage-Kaiser" bezeichnet, das von Paul Stankiewicz (1834-1897) geschaffene Ölgemälde ist unten recht bezeichnet "P. St. 1886".

Leihgabe des Ostfriesischen Landesmuseums Emden.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Öl auf Leinwand, Holzrahmen

قياسات:

131 x 99 bzw. 151 x 119 cm

فعاليات

مُلون

متى

1886

من

فريدرش الثالث (1888-1831)

إين

[العلاقة مع الموقع]

متى

من

العلاقة مع شخص [او مؤسسة]	اين متى	Graf Ottos Schreibzimmer (Schloß Wernigerode)
	من اين	Paul Stankiewicz (1834-1897)

وسوم

- Herrscherbild
- Marschallstab
- Schwarzer Adlerorden
- فريق أول
- لوحة فنية

الادب

- Brigitte Bulla (2010, 2013): Auf den Spuren von Paul Stankiewicz (1834-1897), 2 Bände. Dülmen
- Christian Juranek, Ulrich Feldhahn (Hrsg.) (2014): Pomp and Circumstance. Das deutsche Kaiserreich und die Zeit vor dem Ersten Weltkrieg.. Wettin-Löbejün, OT Döbel, Abb. S. 320