Object: Quedlinburg: Schloßberg von
Westen, um 1835

Museum: Schloß Wernigerode GmbH
Am Schloss 1
38855 Wernigerode
03943 553030
dziekan@schloss-wernigerode.de

Collection: Sammlung der Druckgraphik

Inventory Gr 001228
number:

Description

Es handelt sich um eine Darstellung des geschichtsträchtigen Quedlinburger Burgberges von Westen, wobei der bisher noch nicht identifizierte Zeichner "W. St." sich ganz auf die Anlage auf dem Sandsteinfelsen konzentriert und von der eigentlichen Schloßsiedlung nur zwei Gebäude andeutet. Das Hochformat steigert die Wirkung der Anlage, die seit dem 16. Jahrhundert durch Zwerchhäuser und Renaissancegiebel das Aussehen eines Schlosses angenommen hat. Häufige Darstellung fand dieser Ort, weil hier die Geschichte des "deutschen" Reiches begann, in der nur durch einen Turm mit barocker Haube sichtbaren Stiftskirche St. Servatius ist König Heinrich I. (der Vogler) begraben, Vater des ostfränkischdeutschen Kaisers Otto I.

Die Ansicht stammt aus einem Buch, wie der Abrißrand an der linken Seite zeigt, sie ist von zweimal zwei Linien gerahmt und darunter bezeichnet li. u. "Nach der Nat. gez. v. W. St.", re. u. "F. Krötschmer lith.", Mi. u. "Schloss zu Quedlinburg.", darüber "R. Weber'sche Lithographie in Leipzig." Sorgfältig und nuancenreich lithographiert, zeigt die detailgetreue, aber nicht mit Staffage bereicherte Auffasssung des Zeichners einen etwas trockenen Stil.

Basic data

Material/Technique: Lithographie auf Velin

Measurements: 21,7 x 18,8 cm (Blattgröße); 13,0 x 10,2 cm

(Bildgröße)

Events

Edited When 1835

Who

Where Leipzig

[Relationship to location]

When

Who

Where Quedlinburg

[Relationship to location]

When

Who

Where Harz

[Relation to person or

institution]

When

Who Henry I the Fowler (876-936)

Where

Keywords

- Architecture
- Castle
- Château
- Graphics
- Harzansicht

Literature

• Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten