

	<p>Objekt: Mägdesprung: Ort mit Obelisk, um 1839 (aus: "Thüringen und der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001234</p>
--	--

## Beschreibung

Dargestellt ist das Zentrum von Mägdesprung mit dem markanten Obelisk, der 1812 in Eisenguss errichtet, von der Blüte des Eisenkunstgusses in Mägdesprung kündigt. Es folgten bald weitere Eisenkunstguß-Werke in der Landschaft des Selktals wie das Eiserne Kreuz oder die Verlobungsurne bei Alexisbad, sowie heute noch vorhandene Figuren auf der Terasse neben dem Obelisk. Der 1976 demontierte Obelisk wurde als Neuanfertigung 2012 neu eingeweiht. Links im Vordergrund ist der nicht mehr vorhandene Neue Teich zu erkennen, der für den Betrieb der Hüttenwerke notwendig war, deren Rauch im Hintergrund des Ortes zu erkennen ist. Von 1781 stammt das zentrale Hüttenamt, das mit Turm und Giebel den Hauptplatz des Ortes bis heute bestimmt, aber dringend ebenso wie die noch erhaltenen Nebengebäude einer Restaurierung bedarf. Die malerische Lage des Ortes mit umgebenden Klippen ist angedeutet.

Gezeichnet und lithographiert hat dieses Blatt der Düsseldorfer Lithograph Heinrich Arnz, der 1815/16 gemeinsam mit seinem Bruder Josef Arnz und Johann Christian Winkelmann Verlag und Lithografische Anstalt Arnz & Co. in Düsseldorf gründete. Es fand Verwendung in: Friedrich von Sydow, Thüringen und der Harz mit ihren Merkwürdigkeiten, Volkssagen und Legenden, erschienen 1939 (Bd. 1) bei Friedrich August Eupel in Sondershausen.

Die Ansicht ist gerahmt von einer Linie und darunter bezeichnet "A.", re. u. "Lith. v. Arnz & Co. in Düsseldorf.", Mi. u. "Mägdesprung im Selkethale."

Mit der Schenkung der Sammlung Bürger gelangte das Blatt 2019 an die Schloß Wernigerode GmbH.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie auf Velin

Maße:

12,1 x 20,6 cm (Blattgröße); 9,7 x 17,7 cm  
(Bildgröße)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung wann

wer Heinrich Arnz (1785-1854)

wo

Druckplatte  
hergestellt wann

Vor 1839

wer Heinrich Arnz (1785-1854)

wo Düsseldorf

Herausgegeben wann

wer Arnz & Comp.

wo Düsseldorf

[Geographischer  
Bezug] wann

wer

wo Mägdesprung (Harzgerode)

[Geographischer  
Bezug] wann

wer

wo Selketal

[Geographischer  
Bezug] wann

wer

wo Harz

## Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Druckgraphik
- Eisenkunstguss
- Harzansicht
- Industriegeschichte
- Landschaftsökologie
- Obelisk
- Verhüttung

## Literatur

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 116 u.