

	<p>Object: Nordhausen: Stadt von Südwesten, 1650 (aus: Merian "Sachsen")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 001238</p>
--	--

Description

Dargestellt ist die Reichsstadt Nordhausen von Süden/Südwesten in einem panoramaartigem Prospekt. Die Stadt war ein alter Kreuzungspunkt von wichtigen Handelsstraßen aus allen Hauptrichtungen mit Anbindung an Leipzig, Erfurt, Braunschweig und Göttingen. Im Norden Thüringens bildete sie im Mittelalter das wichtigste Zentrum im Reich, gelegen am Südrand des Harzes und nördlich der Hainleite. Das auf der Darstellung noch vollständig erhaltene mittelalterliche Stadtbild mit Stadtmauer, Stadtmauer und den gotischen Turmhelmen ist durch das Wachstum während der Industrialisierung im 19. Jahrhundert und durch schwere Zerstörungen im Zweiten Weltkrieg nur noch in Resten erhalten.

Dargestellt ist im Vordergrund die Reichsstraße von Erfurt, vor der Brücke über die Zorge ein Bildstock. Zahlreiche Landleute sind unterwegs, eine vierspännige Kutsche mit einem Planwagen illustriert ein Warentransport.

Die mit zwei Linien gerahmte Darstellung ist unsigniert, eine Legende 1-12 in zwei Spalten erläutert wichtige Gebäude, im Himmel "Northusia.", daneben "Northausen." Obwohl unsigniert konnte Lucas Heinrich Wüthrich diese Druckgraphik in das Werkverzeichnis von Matthäus Merian d. Ä. aufnehmen, es erschien bereits 1641 in der Hansegeschichte (de Rebus pvblicis Hanseaticis) des Johann Angelius Werdenhagen, der ebenfalls im Merianschen Verlag erschien und von diesem mit vielen Ansichten, Porträts und Karten illustriert wurde. Dieser Druckstock wurde dann wiederverwendet in der Topographie von Sachsen (Topographia Superioris Saxoniae Thuringiae/ Misniae Lusatiae etc: Das ist Beschreibung der Vorn[embste]n und Bekantesten Stätt/ und Plätz/ in Churfürstenthum Sachsen/ Thüringen/ Meissen/ Ober und NiderLaufnitz), die in Arbeit war, als Matthäus Merian d. Ältere starb und deshalb von seinen Erben herausgegeben wurde.

Das Blatt gelangte mit der Schenkung der Sammlung Bürger 2019 an die Schloß Wernigerode GmbH.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, Stichel auf Bütten, zusammengeklebt und gefaltet
Measurements:	12,0 x 34,4 cm (Blattgröße); 9,5 x 32,6 cm (Bildgröße)

Events

Printing plate produced	When	1640
	Who	Matthäus Merian (1593-1650)
	Where	Frankfurt am Main
Edited	When	1650
	Who	Merian Erben (Matthäus Merians selige Erben)
	Where	Frankfurt am Main
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Nordhausen, Thuringia

Keywords

- Church building
- City
- Free imperial city
- Graphics
- Shrine
- Trade
- Trade route

Literature

- Wüthrich, Lucas Heinrich (1996): Das druckgraphische Werk von Matthaeus Merian d. Älteren. Die großen Buchpublikationen: 2. Die Topographien (Band 4 des Gesamtwerks). Hamburg, Nr. 61 (S. 327f.)