

	<p>Object: Seesen: Stadt von Nordwesten, 1654 (aus: Merian "Braunschweig")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 001273</p>
--	--

## Description

Dargestellt ist die Stadt Seesen aus Nordwestlicher Richtung. Den Vordergrund bestimmen Felder, auf denen gepflügt wird und, da abgeerntet, eine Herde Schafe gras. Im Hintergrund ist sind die Höhen des Harzes, rechts die Gutsdörfer Kirchberg und Herrhausen markiert.

Die Darstellung ist von zwei Linien gerahmt und in der Darstellung mit Ortsangaben bezeichnet, Mi. o. im Himmel "Stättlein Seesen", darüber ein Wappen. Im Vordergrund eine Banderole mit der Legende A-K. Die Ansicht stammt aus der Merianschen Topographie des Herzogtums Braunschweig-Lüneburg (eingebunden vor S. 186), deren Ansichten dank der authentischen Zeichnungen Conrad Bunos den höchsten historischen Wert haben.

Das Blatt gelangte mit der Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH.

## Basic data

Material/Technique:	Kupferstich und Stichel auf Bütten, von zwei Platten
Measurements:	31,8 cm x 40,6 cm (Blattgröße); 19,3 x 37,7 cm (Bildgröße)

## Events

Template creation	When	1652
	Who	Conrad Buno (1613-1671)

	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Caspar Merian (1627-1686)
	Where	
Edited	When	1654
	Who	Merian Erben (Matthäus Merians selige Erben)
	Where	Frankfurt am Main
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Seesen

## Keywords

- Graphics
- Herder
- Ovis
- Plough
- Truss

## Literature

- Wüthrich, Lucas Heinrich (1996): Das druckgraphische Werk von Matthaeus Merian d. Älteren. Die großen Buchpublikationen: 2. Die Topographien (Band 4 des Gesamtwerks). Hamburg, Nr. 178 (S. 397ff.)