

	<p>Objekt: Stolberg (Harz): Stadt und Schloss von Osten, um 1860</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001291</p>
--	--

Beschreibung

Dargestellt ist auf dieser seltenen Ansicht die Stadt Stolberg im Harz aus östlicher Richtung, dem Zechental. Links ist die Martinkirche, daneben einige Gehöfte zu erkennen. Das Schloss war Sitz der Fürsten zu Stolberg-Wernigerode und bildete eine kleine Residenz. Vorlage für dieses Motiv war der Stahlstich nach einer Vorlage von Adrian Ludwig Richter, 1838 erschienen. Vom diesem stammt auch die interessante Staffage:

Es ist Apfelernte, ein Mann steht auf einer Leiter und erntet Äpfel, weitere helfen, vorn rechts hüten Kinder ihr Geschwister in einem Kinderwagen, ein Junge betrachtet neugierig Vorräte in einer Kiste.

Die Darstellung ist von fünf Linien gerahmt und darunter folgendermaßen bezeichnet li. u. "Litho. anst. v. L. Oeser in Neusalza.", re. u. "Altm. lith."

Das Blatt kam mit der Schenkung der Sammlung Bürger 2019 an die Schloß Wernigerode GmbH.

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie auf dünnem Velin
Maße: 15,7 x 20,5 cm (Blattgröße); 9,6 x 13,7 cm (Bildgröße)

Ereignisse

Herausgegeben wann
wer Verlag Louis Oeser
wo Neusalza-Spremberg

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Stolberg (Harz)

Schlagworte

- Apfel
- Druckgraphik
- Ernte
- Harzansicht
- Kind
- Schloss (Architektur)
- Stadt
- Tourismusgeschichte

Literatur

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten