

	<p>Object: Stolberg (Harz): Stadt und Schloss von Osten, um 1860</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 001291</p>
--	--

## Description

Dargestellt ist auf dieser seltenen Ansicht die Stadt Stolberg im Harz aus östlicher Richtung, dem Zechental. Links ist die Martinkirche, daneben einige Gehöfte zu erkennen. Das Schloss war Sitz der Fürsten zu Stolberg-Wernigerode und bildete eine kleine Residenz. Vorlage für dieses Motiv war der Stahlstich nach einer Vorlage von Adrian Ludwig Richter, 1838 erschienen. Vom diesem stammt auch die interessante Staffage:

Es ist Apfelernte, ein Mann steht auf einer Leiter und erntet Äpfel, weitere helfen, vorn rechts hüten Kinder ihr Geschwister in einem Kinderwagen, ein Junge betrachtet neugierig Vorräte in einer Kiste.

Die Darstellung ist von fünf Linien gerahmt und darunter folgendermaßen bezeichnet li. u. "Litho. anst. v. L. Oeser in Neusalza.", re. u. "Altm. lith."

Das Blatt kam mit der Schenkung der Sammlung Bürger 2019 an die Schloß Wernigerode GmbH.

## Basic data

Material/Technique:	Lithographie auf dünnem Velin
Measurements:	15,7 x 20,5 cm (Blattgröße); 9,6 x 13,7 cm (Bildgröße)

## Events

Edited	When	
	Who	Verlag Louis Oeser
	Where	Neusalza-Spremberg

[Relationship to location]    When  
   Who  
   Where    Stolberg (Harz)

## Keywords

- Child
- Château
- City
- Graphics
- Harvest
- Harzansicht
- Malus
- Tourismusgeschichte

## Literature

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten