

	<p>Objekt: Steinerne Renne: Bach mit Wasserfall, um 1855 (aus: Brückner "Harz-Album")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001294</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Dargestellt ist der kaskadenreiche Abschnitt der Holtemme oberhalb von Hasserode. Über Felsbrocken stürzt hier der sich mehrfach teilende Wasserlauf hinab, links und rechts gerahmt von jungen Fichten, oben ist eine Brücke zu sehen. Ein umgestürzter Baum deutet die Kraft des Wassers an. Ganz rechts am Bildrand ist eine Gruppe von vier Personen, offenbar zwei Paare, im Gespräch und in Betrachtung der Natur vertieft. Hüte und ihre Kleidung kennzeichnen sie als Touristen.

Die Darstellung ist von zwei Linien als Balken gerahmt und darunter bezeichnet li. u. "W. Ripe del. ", re. u. "A. Schule sc.", Mi. u. "Steinerne Renne / bei Wernigerode. / Druck u. Verlag v. Ed. Brückner in Goslar."

Das Blatt ist Nr. 17 der Harzansichten, die ab 1853 erschienen und schrittweise vermehrt wurden. Eine genaue Datierung ist daher schwierig. Diese Ansicht der Steinernen Renne ist noch nicht im Geleitsmann durch den Harz von August Ey (1854 erschienen) enthalten.

Das Blatt kam mit der Schenkung der Sammlung Bürger 2019 an die Schloß Wernigerode GmbH.

## Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich auf festem Velin
Maße:	11,8 x 17,9 cm (Blattgröße); 6,3 x 9,2 cm (Bildgröße)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung <sup>ann</sup>

	wer	Wilhelm Ripe (1818-1885)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Albert Schule (1801-1875)
	wo	
Herausgegeben	wann	
	wer	Eduard Brückner (1823-1888)
	wo	Goslar
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Harz
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Steinerne Renne

## Schlagworte

- Bach (Gewässer)
- Druckgraphik
- Felsen
- Fichtenwald
- Gebirge
- Harzansicht
- Tourismusgeschichte

## Literatur

- Griep, Hans-Günther, Hans Hahnemann und Hans Ulrich (1980): Wilhelm Ripe 1818-1885 (= Goslarer Künstler und Kunsthandwerker, hg. von Hans Ulrich, Bd. 2). Goslar, S. 15 ff.