

	Object: Wernigerode: Stadt und Schloß von Nordwesten, um 1850
	Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
	Collection: Sammlung der Druckgraphik
	Inventory number: Gr 001305

Description

Dargestellt ist die Stadt Wernigerode von den Höhen von Darlingerode, hinter der Stadt rechts der Schloßberg, in der linken Bildhälfte in der Ferne die Hügel von Charlottenlust. Den Vordergrund bestimmt ein von den Höhen herablaufender Feldweg mit einem Spaziergänger am Feldrand. Auf den Feldfluren, deren unterschiedliche Bewirtschaftung der einzelnen Flächen (wie Handtücher) durch unterschiedliche Grautöne angedeutet ist, erkennt man rechts auch einen Hirten mit einer Schafherde. Interessant ist der Reichtum an Flurgehölzen an Wegen und Gärten, Aufforstungen von Pyramidenpappeln beleben die Silhouette der Stadt mit ihren Kirchtürmen. Längst wächst die Stadt über ihre mittelalterlichen Stadtmauern hinaus. Die Tonplatte verstärkt die Lichtführung, hier eine Morgenstimmung.

Die fein ausgeführte Darstellung demonstriert auf schöne Weise, warum sich künstlerisch ausgeführte Ansichten auch im beginnenden Zeitalter der Fotografie noch lange behaupteten. Die präzise Zeichnung arbeitet gleichsam die Konturen von Architektur, Laub und Feld heraus, akzentuiert und höht. Eine Fotografie hätte selbst unter den heutigen technischen Bedingungen kein so bestimmtes und zugleich künstlerisches Bild hervorgebracht.

Unter der Darstellung finden sich die Bezeichnungen li. u. "N. d. Nat. gez. u. lith. v. C. Buschbeck", re. u. "Verlag u. Druck v. A. Felgner in Berlin", Mi. u. "Ansicht von Wernigerode." Am rechten Rand (beschnitten) ein Trockenstempel des Verlags.

Das Blatt gelangte mit der Schenkung der Sammlung Bürger 2019 an die Schloß Wernigerode GmbH.

Basic data

Material/Technique:

Lithographie mit Tonplatte auf festem Velin

Measurements:

22,2 x 29,0 cm (Blattgröße); 15,7 x 21,2 cm
(Bildgröße)

Events

Printing plate
produced

When

Who

C. Buschbeck

Where

Edited

When

Who

A. Felgner (Druck & Verlag)

Where

Berlin

[Relationship
to location]

When

Who

Where

Wernigerode Castle

[Relationship
to location]

When

Who

Where

Wernigerode

Keywords

- Château
- City
- Graphics
- Scenic viewpoint

Literature

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, S. 186 m. Abb.