

	<p>Object: Altes Haus am Horstberg bei Wernigerode, von Richard Schmidt, 1914</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Handzeichnungen</p> <p>Inventory number: Hz 000603</p>
--	--

Description

Dargestellt ist auf dieser in ein Skizzenbuch gefertigten Studie ein Gehöft am Horstberg. Dort befanden sich Kalksteinbrüche und aus Muschelkalk ist auch dieses eingeschossige Wirtschaftsgebäude. Sorgfältig ist die Mauerung, die Holzverkleidung am Giebel und die Deckung des Daches wiedergegeben, die umgebende Natur dagegen ist mechanisch aufgefasst.

Das Blatt ist vorn u.re. signiert "Richard Schmidt", darunter sorgfältig datiert "1914" und auf der Rückseite bezeichnet "Wernigerode. / am Horstberg.". Sie kann dem Architekten und Kunstgewerbler Richard Schmidt zugeordnet werden, der die Architektur sorgfältig, alles Natürliche dagegen grob und summarisch erfasst. Viele seiner Blätter sind sorgfältig beschriftet und datiert auf 1914 und den Juni 1915. Wahrscheinlich war er hier im Urlaub. Als junger Künstler, aus Gießen stammend, geriet er unter den Einfluss des Darmstädter Jugendstils, ab 1907 war er Lehrer an der Hansischen Kunstschule Hamburg (seit 1929 Landeskunstschule), die er 1930/31 auch leitete.

2019 gelangte ein 13 Blatt umfassendes Konvolut des Künstlers von Wernigerode-Motiven mit der Schenkung der Sammlung Bürger an die Schloß Wernigerode GmbH. Die Blätter stammen bis auf eines aus einem aufgelösten Skizzenbuch, worauf eine Abrisskante am Blattrand deutet.

Basic data

Material/Technique:	Bleistift auf Zeichenkarton
Measurements:	27,6 x 18,4 cm

Events

Drawn	When	1914
	Who	Richard Schmidt (Architekt) (1883-1959)
	Where	Wernigerode
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Wernigerode
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Horstberg

Keywords

- Architecture
- Handzeichnung
- Limestone
- Muschelkalk
- Stone quarry