

	<p>Tárgyak: Regenstein: Felsen und Ruine von Südwesten, nach 1828 (aus: Schenk "Harz-Ansichten")</p> <p>Intézmény: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Leltári szám: Gr 000127</p>
--	---

Leírás

Der Fels mit den Ruinen der Burg und Festung ist aus südwestlicher Richtung dargestellt. Zahlreiche Besuchergruppen sind über das Plateau verteilt, stehend und die Anlagen betrachtend. Das deutet auf den enormen Zuspruch, den der Regenstein, der markant aus dem nördlichen Harzvorland aufsteigt, bei Touristen fand. Der Vordergrund dagegen ist menschenleer, nur einige Kräuter und ein schlankstämmiges Bäumchen führen vorn links in die Bilderzählung ein. Interessant der von anderen Künstlern so nicht dargestellte steile Aufstiegs Pfad aus dem Tal mit einige Touristen.

Die Darstellung ist von einer Linie gerahmt und darunter bezeichnet li. u. "Lith. v. G. Kraus.", re. u. "Gedr. v. Dreseli.", Mi. u. "Der Regenstein bei Blankenburg. / Verlag der Schenkschen Buchhandlung in Braunschweig." Mi. o. ist der Blattfolgen-Zusammenhang vermerkt: Mi. o. "Harz-Ansichten No. 13". Diese kleinformatige Folge erschien nach den Ansichten der großformatigen Folge aus demselben Verlag.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Lithographie auf Velin

Méreték:

14,2 x 20,4 cm (Blattgröße); 9,2 x 14,8 cm (Bildgröße)

Események

Sokszorosító
nyomólemezzel
készítése

ki

Gustav Wilhelm Kraus (1804-1852)

	hol	
Szerkesztés	mikor	1828
	ki	Schenksche Kunsthandlung
	hol	Braunschweig
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Regenstein (Blankenburg)

Kulcsszavak

- Felsformation
- Grafika
- Harzansicht
- Tourismusgeschichte

Szakirodalom

- Christine Pressler (1977): Gustav Kraus 1804-1852. Monographie und kritischer Katalog. München, Nr. 160 m. Abb. (S. 129)
- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 36 (zeigt dasselbe Motiv in einer Wiederholung)