

	<p>Object: Ilsenburg: Stadt, von Friedrich Streuber, um 1830</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 000540</p>
--	--

Description

Gewählt wurde hier ein sonst nicht eingenommener Standort aus westlicher Richtung, so dass das Schloss mit der alten Klosterkirche in Ilsenburg ganz links auf der Darstellung zu stehen kommt, nach rechts geht es ins Ilsetal und den Harz. Den Vordergrund bildet eine freie Fläche, rechts einige Felsen und daneben interessanterweise ein Feldbrandofen für Torf oder Ziegel, davor Menschen beim Stapeln dieser. Von dem Ort ragen zwischen einer erstaunlich reichen Bewaldung die Dächer und Essen, teilweise rauchend, hervor. Der größte Schornstein in der Mitte wohl auch Teil einer Hüttenanlage.

Diese große und sehr seltene Ansicht ist ohne die sonst üblichen Bezeichnungen ausgeführt, ist aber wohl von Friedrich Streuber in Braunschweig lithographiert. Bezeichnet Mi. u. "Ilsenburg / am Harz".

Basic data

Material/Technique:	Lithographie auf festem gebräunten Velin, links ein Wasserrand
Measurements:	36,5 x 47,5 cm (Blattgröße); 23,6 x 32,8 cm (Bildgröße)

Events

Printing plate produced	When	1830
	Who	Streuber, F.
	Where	Brunswick

[Relationship to location] When
 Who
 Where Ilsenburg (Harz)

Keywords

- Forest
- Graphics
- Harzansicht
- Landscape ecology
- Stove
- Verhüttung

Literature

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 100