

	<p>Objekt: Bronzeplakette Karl Friedrich Friesen</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Plaketten, Petschaften, Stempel, Siegelabdrücke</p> <p>Inventarnummer: V 1268 K6</p>
--	--

Beschreibung

Plakette mit dem Portait von Friedrich Friesen. Er war Mitbegründer der deutschen Turnkunst. Die Plakette hat eine Oktangon-Form. Der Rand ist leicht profiliert. Das Portait ist nach rechts ausgerichtet. An der linken Schulter die Signatur Kurt Pötzsch. Die Plakette ist auf eine Platte (zweilagig) montiert. Die Platten sind aus stärkeren Karton? und Holz? Eine Platte ist mit Kunstleder (braun), die andere mit hellen Leder bespannt. Unter der Plakette ist der Name FRIEDRICH FRIESEN eingeprägt. Auf der Rückseite ist ein Aufsteller angebracht, mit einen Stempel WEISSENFELSER EDELSCHMIEDE. Oberhalb noch eine Öse zur Hängung befestigt. Beide Platten sind mit hoher Wahrscheinlichkeit Arbeiten des Buchbindermeisters Roland Westermann (Nikolaistraße 20).

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze, Leder, Holz, Pappe, Guss, geklebt, geschnitten
Maße:	Maße Grundplatte: Br. 235 mm, H.:310 mm, zweite Platte am Rand 5 mm kleiner,

Ereignisse

Signiert	wann	1920-1935
	wer	Kurt Pötzsch (1888-1966)
	wo	Weißenfels
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	

wer Karl Friedrich Friesen (1784-1814)
wo

Schlagworte

- Bronze
- Bronzeguss
- Bronzeplakette