

	<p>Object: Porträt einer Frau von Brentano aus Winterthur</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: P2 Brentano 1</p>
--	--

Description

Halbfigur in Robe à la Polonaise mit Turmfrisur und Häubchen mit aufeinandergelegten Armen hinter Schreibtisch, vor sich Schreibzeug sowie einen Brief mit der Anrede "Madame", ein geschlossenes Buch sowie ein aufgeschlagenes Buch mit handschriftlichen fingierten Notizen. Neben sich einige Folianten auf dem Tisch stehend. In Interieur mit Wandgliederung und Vorhangdraperie.

Bez. unten rechts: Prokopius Steinel

Identifizierung nach Rückdeckel der alten Rahmung (in Kopie beiliegend): "Frau von Brentano / kommt von Winterthur // Sammlung Otto Wessner / aus Familie Sulzer"

Der St. Galler Textilhändler Otto Wessner (1851-1921) war ein angesehener Kunstkenner, der überaus umfangreiche Sammlungen zusammentrug.

Basic data

Material/Technique:

Feder und Pinsel in Grau auf Velin

Measurements:

18,6 x 14,8 cm

Events

Collected

When

Who

Otto Wessner (1851-1921)

Where

Drawn

When

1780

Who

Prokop Steinel (1732-1794)

Where

Owned	When	
	Who	Familie Sulzer
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frau von Brentano (1740-)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Winterthur

Keywords

- Desk
- Gelehrtenporträt
- Handzeichnung
- Porträtzeichnung
- Weibliche Bildung
- Writing