

	<p>Object: Het nieuw Arlequinspel (Das neue Harlekinspiel)</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 10072</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Beschriftung holländ./frz.: Maniere de jouer ce jeu. Il se joue à autant de personnes que l'on voudra. L'on convient au préalable quelles sera mise de chacun, que devra être pour tous de même, soit 10 cents ou demi cents selon qu'on le jugera à propos]. Ceci fait, l'on prend deux dés marqués de tous côtés et l'on jette à qui commencera. Le numéro que le joueur amènera au moyen des dés devra être couvert par lui avec une des pièces ci-dessus, si toutefois il ne l'est déjà: dans ce dernier cas, il prend cette pièce; par exemple: s'il amène 7, alors c'est L'Arlequin qui est le gagnant de la pièce à placer et le tout reste à la poule sans que personne puisse en prendre ou ôter quelque chose. Si longtemps qu'un des joueurs possédera des pièces, il jettera à son tour: quand il en est dénué, il peut jeter encore une fois librement afin de tâcher d'obtenir encore quelque chose, et si cela ne lui réussit pas, il perd et se trouve ainsi hors du jeu. Le dernier joueur restant gagne et dépouille l'Arlequin de son trésor et a au surplus tout ce qui se trouve sur les numéros.//

Turnhout - Brepols & Dierickx zoon. // N. 52

Basic data

Material/Technique:	Kreidelithografie
Measurements:	38,3 x 31,7 cm

Events

Created	When	1870
	Who	Brepols & Dierckx Zoon, Turnhout
	Where	

Was depicted (Actor) When
Who Harlequin
Where

Keywords

- Commercial art
- Dice game
- Gambling
- Game board
- Graphics
- Populäre Grafik