

	<p>Object: Jubileischen Frewden: Lob: und Danckfests// Hertzens Auffmunterung./ Welches Ihr Churfl. Durchl. etc. zu Sachsen/ wegen hundert Jähriger unveränderter Augspurgischen Confession,/ den 25. 26. und 27. Juni j Anno 1630. mit höchster Andacht</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte</p> <p>Inventory number: MOIIF00028</p>
--	---

Description

3 Spalten, 144 Knittelverse

Das allegorische Flugblatt von 1630 stellt das Wesen und die Wirkung der "Augsburgischen Confession" dar anlässlich der Hundertjahrfeier in Sachsen.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich, Radierung, Typendruck

Measurements:

Blattmaß: 373 x 270 mm; Bildgröße: 157 x 259 mm

Events

Printed	When	1630
	Who	

	Where	Germany
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Augsburg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sweden
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Saxony
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Allegory
- Animal
- Arecaceae
- Augsburg Confession
- Bible
- Centanarfeier
- Caritas
- Constatia
- Devotions
- Einblattdruck
- Fides
- Flyer
- Graphics
- Man
- Panthera leo
- Personification
- Putto
- Reformation
- Religious denomination
- Spes
- Tree

Literature

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1845
- Paas, John Roger (1996): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1630 - 1631 (Vol. 5). Wiesbaden, Katalog Nr. P-1263
- Wolfgang Harms (1997): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band II: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel.. Tübingen, S. 376, Katalog Nr. II, 215