

	<p>Object: Porträt Herzog Christian I. von Sachsen-Merseburg</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Schloss Merseburg Domplatz 9 06217 Merseburg 03461/401318 museum.schloss.merseburg@saalekreis.de</p> <p>Collection: Gemälde/Grafik</p> <p>Inventory number: 1999/131</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Das Bildnis Herzog Christian I. von Sachsen-Merseburg (1653-1691) stammt aus dem Werk Gabriel Tzschimmers "Die Durchlauchtigste Zusammenkunft". Es wurde 1680 von Philipp Kilian (1628-1693) angefertigt. Das Brustbild zeigt den Herzog und wird von einem ovalen Lorbeerkranz umrahmt. Darüber befindet sich ein Inschriftenband mit der Titulatur Christians: "CHRISTIAN, POST. ADM. EP. MARTISB. DUX, S. J. C. E. M." Der Kranz wird ebenfalls von einem Inschriftenband mit dem Wahlspruch "Cum Deo et die" umschlungen und steht auf einer Girlande geschmückten Sockel, der die Signatur des Künstlers: "Philipp Kilian sculp." trägt. Symbolisch wachsen blühende Rosen aus dem Lorbeerkranz, dass wohl auf das Gedeihen der mit Christian begründeten Dynastie verweisen soll.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich auf Papier
Measurements: H 31,5 x B 23 cm

Events

Printing plate produced	When	1680
	Who	Philipp Kilian (1628-1693)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Saxe-Merseburg

Keywords

- Chalcography
- Dynastie
- Portrait

Literature

- Heise, Karin (2007): in: Säckl, Joachim/ Heise, Karin (Hg.): Barocke Fürstenresidenzen an Saale, Unstrut und Elster. Petersberg