

	<p><b>Objekt:</b> Soldaten Segen/ wie man einem ohne Fluchen/ Schla=/ gen/ Ja ohne Mord und Blutvergiessen: Mit lauter guten Worten/ Pferd/ Gelt und Kleyder diser zeit abnimbt.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00190</p>
--	---

## Beschreibung

3 Spalten, 110 Knittelverse

Das satirische Flugblatt, entstanden in den Jahren um 1636, zeigt auf drei Szenen innerhalb eines Bildes den Überfall eines marodierenden Soldaten auf einen Priester. Der unten stehende Text gibt ein Gespräch zwischen dem Priester und dem Soldaten wieder, wobei Letzterer sein Handeln als gerechte und segensreiche Handlung entschuldigt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich, Achatpapier, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 384 x 289 mm, Bildgröße: 152 x 215 mm

## Ereignisse

Gedruckt	wann	1632-1640
	wer	
	wo	Deutschland
[Zeitbezug]	wann	1618-1648
	wer	

## Schlagworte

- Baum
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Geld
- Kleidung
- Mord
- Mönch
- Pferd
- Priester
- Raub
- Segen
- Soldat
- Teich
- Wald

## Literatur

- Harms, Wolfgang (1983): Illustrierte Flugblätter aus den Jahrhunderten der Reformation und der Glaubenskämpfe. Coburg, Katalog Nr. 122 (anderer Text/Titel)
- Harms, Wolfgang (1987): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band IV: Die Sammlungen der Hessischen Landesbibliothek in Darmstadt. , Vgl. Katalog Nr. IV, 59
- Paas, John Roger (1998): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1632 (Vol. 6). Wiesbaden, Katalog Nr. P-1806