

	<p>Objekt: Rabula de tabula nil dat nisi pinguia jura/ ceprit, hinc vacuus sæpe colonus abit./...</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00217</p>
--	--

Beschreibung

2 lateinische Distichen, 4 deutsche Alexandriner

Das Flugblatt, entstanden um 1650, kritisiert bestechliche Juristen und Advokaten. Der Kupferstich wurde nach einem Gemälde Pieter d. J. Brueghel angefertigt. Verlegt wurde das Blatt von Paul Fürst. Die Platte wurde vermutlich bereits 1618 vom Monogrammist A E D Schal angefertigt (siehe <https://objektkatalog.gnm.de/wisski/navigate/18115/view>).

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich
Maße: Blattmaß: 267 x 309 mm, Bildgröße: 224 x 304 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung
wann
wer Pieter Brueghel (der Jüngere) (1564-1638)
wo
Druckplatte
wann
hergestellt

	wer	AED Schal
	wo	
Gedruckt	wann	1645-1655
	wer	
	wo	Nürnberg
Herausgegeben	wann	
	wer	Paul Fürst (1608-1666)
	wo	

Schlagworte

- Advokat
- Betrüger
- Buch
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Fenster
- Flugblatt
- Geld
- Mann
- Spottbild
- Stube
- Tisch

Literatur

- Harms, Wolfgang (1985): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band I: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel, Teil 1. Ethica, Physica. Tübingen, Katalog Nr. I, 68
- Harms, Wolfgang (1987): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band IV: Die Sammlungen der Hessischen Landesbibliothek in Darmstadt. , Katalog Nr. IV, 15