

	<p>Object: Der Allamodiseher Niemandt/ bin ich genandt./ Allem Wahrlosen gesind gar wol/ bekandt.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p>Inventory number: MOIIF00218</p>
--	--

Description

Oben 4 Spalten mit je 2 Zeilen; unten 4 Spalten mit je 8 Zeilen (32 Knittelverse)

Das satirische Flugblatt, entstanden zwischen 1650 und 1666, thematisiert den "Niemand" und kritisiert damit diejenigen, die keine Verantwortung für ihre Handlungen übernehmen. Dargestellt ist ein Kücheninnenraum mit offener Tür. In der Mitte steht ein modisch gekleideter Mann, die Personifikation des "Niemand", dessen Mund mit einem Vorhängeschloss verschlossen ist. Auf dem Boden liegen zahlreiche zerbrochene Gegenstände. Links kocht eine Dienerin, ohne auf das Feuer zu achten. Als Kupferstecher könnten Gerhard Altzenbach oder Abraham Aubry in Frage kommen. Der Verlag des Druckes wird Paul Fürst zugeschrieben.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, Radierung
Measurements:	Blattmaß: 255 x 328 mm, Bildgröße: 205 x 322 mm

Events

Printing plate produced	When	
	Who	Gerhard Altzenbach (1590-1672)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Abraham Aubry (1638-1682)
	Where	
Printed	When	
	Who	
	Where	Cologne
Printed	When	1650-1666
	Who	
	Where	Nuremberg
Edited	When	
	Who	Paul Fürst (1608-1666)
	Where	

Keywords

- Criticism
- Dienerin
- Door
- Einblattdruck
- Felidae
- Fire
- Flyer
- Geschirr (Hausrat)
- Graphics
- Harvest
- Kitchen
- Lantern
- Man
- Mouth
- Padlock
- Tree
- Woman

Literature

- Coupe, William A. (1966/67): The German illustrated broadsheet in the seventeenth century. Baden-Baden, Katalog Nr. 57a

- Harms, Wolfgang (1987): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band IV: Die Sammlungen der Hessischen Landesbibliothek in Darmstadt. , Katalog Nr. IV, 10