

	<p>Objekt: Der grosse Kam/ den ein Jesuit auß der Stadt Rom ge=/ bracht/ darueber bißher die Evangelische sind geschorn/ und wie derselb dem Scherer genommen/ und/ weit durch die Pfaffengaß getragen/ damit auch dem Scherer selbs/ sampt seinen Mitverwandten/ geschoren worden. Pfaffengass getragen, damit auch</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Dreißigjähriger Krieg 1618-1648</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00290</p>
--	---

Beschreibung

2 Spalten, 92 Alexandriner

Das Flugblatt, entstanden in den Jahren um 1632, zeigt das Bild eines großen Kammes. Darauf ist eine Scherstube abgebildet, in der schwedische Soldaten den bayerischen Bären und Geistliche scheren und zur Ader lassen.

Anhand der Redewendung "über einen Kamm scheren" wird der siegreiche Vormarsch der Schweden als Vergeltung beschrieben, durch den der Feind mit seinen eigenen Mitteln geschlagen wird.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 361 x 258 mm, Plattenmaß: 130 x 220 mm, Bildgröße: 125 x 212 mm

Ereignisse

Gedruckt	wann	1632
	wer	
	wo	Deutschland
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schweden
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Heidelberg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Bayern
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Gustav II. Adolf von Schweden (1594-1632)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Johann T'Serclaes von Tilly (1559-1632)
	wo	

Schlagworte

- Bader
- Barbier
- Bär
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Fenster
- Flugblatt
- Haar
- Jesuit
- Kamm
- Mönch
- Redensart
- Redewendung
- Soldat

- Spiegel
- Sprichwort
- Stadt
- Stuhl
- Säule
- Tisch

Literatur

- Harms, Wolfgang (1987): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band IV: Die Sammlungen der Hessischen Landesbibliothek in Darmstadt. , Katalog Nr. IV, 210
- Paas, John Roger (1996): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1630 - 1631 (Vol. 5). Wiesbaden, Katalog Nr. P-1514