

	<p>Object: Sankt Andreasberg: Stadt und Umgebung von Norden, 1854 (aus: Lange "Der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 000422</p>
--	---

Description

Diese Darstellung zeigt St. Andreasberg aus nördlicher Richtung. Es fällt schwer, Anhaltspunkte mit der heutigen Stadt zu finden, auch weil die umgebende Landschaft durch den Bergbau verändert ist. Der Saalbau der Kirche mit dem Dachreiter ist der sicherste Bezugspunkt, die 1811 errichtete Martinikirche steht bis heute. Rechts die Glückaufklippen, im Vordergrund der Weg über die Jordanshöhe mit einer Kuhherde und Hirten. Das repräsentative zweigeschossige Gebäude im Vordergrund vielleicht ein erster Hotelbau, auf eine solche Nutzung deutet auch die Anpflanzung paariger Pyramidenpappeln. Seit dem 13. Jahrhundert wird in den Gruben von St. Andreasberg Silber abgebaut, zum Zeitpunkt der Ansicht war der Bergbau jedoch schon stark im Rückgang, Singvogelzucht, Schwefelholzfabrik, Viehzucht, Garnspinnerei und Spitzenklöppeln bildeten gemäß Griebens Reiseführer von 1857 die damaligen Haupterwerbszweige.

Das Blatt ist am unteren Rand unter der Ortsbezeichnung beschnitten, folgende Bezeichnungen sind jedoch noch erkennbar: Li. u. "Gez. v. L. Rohbock.", re. u. "Stahlst. v. J. Umbach", Mi. u. "Stadt Andreasberg". Die Darstellung ist von zwei Linien gerahmt. Das Blatt fand sich schon in dem Ansichtenwerk zum Königreich Hannover, das der Verleger ab 1847 in Lieferungen edierte und von dem 1853 eine erste Ausgabe noch ohne Text erschien, außerdem in einer Auswahl von 45 Harzansichten.

Dieses außergewöhnlich gut erhaltene Exemplar ist in seinem ursprünglichen Zusammenhang verblieben, und zwar in: "Der Harz. / Sammlung von 45 Ansichten, / nach der Natur aufgenommen von / Ludwig Rohbock. / In Stahlstichen." in der vollständigen Ausgabe mit Umschlag, Inhaltsverzeichnis, Titelblatt mit einer Ansicht und weiteren 44 Ansichten. (Gr 000418 - Gr 000464)

Basic data

Material/Technique:

Stahlstich auf Velin mit breitem Rand

Measurements:

21,8 x 26,5 cm (Blattgröße); 17,2 x 23,1 cm
(Plattengröße)

Events

Template creation	When	
	Who	Ludwig Rohbock (1824-1893)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Julius Umbach (1815-1877)
	Where	
Edited	When	1854
	Who	Gustav Georg Lange
	Where	Darmstadt
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sankt Andreasberg

Keywords

- Graphics
- Harzansicht
- Pit
- Populus nigra var. italica
- Tourismusgeschichte

Literature

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten