

	<p><b>Objekt:</b> QAESTIO PROPOSITA IESUI-/TIS, AN RECTE DECIDERIT/ PONTIFEX NEGOTIUM, QUOD IN HISCE/ VERSIBUS CONTINETUR.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprottestantische und antisemitische Flugblätter</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00294</p>
--	--

## Beschreibung

2 Spalten, 34 jambische Trimeter

Das Flugblatt von 1619 verspottet Reliquienkult und Scholastizismus sowie die Rolle der Jesuiten in der katholischen Kirche.

## Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 345 x 277 mm

## Ereignisse

Gedruckt	wann	1619
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Jesuit
- Papst
- Reliquienkult
- Schlüssel
- Scholastik
- Spottblatt
- Tiara
- Wappen

## Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 289a
- Harms, Wolfgang; Schilling Michael (2005): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band VI: Die Sammlung der Zentralbibliothek Zürich, Teil 1: Die Wickiana I (1500-1569). Tübingen, Katalog Nr. VI, 159 (andere Fassung)